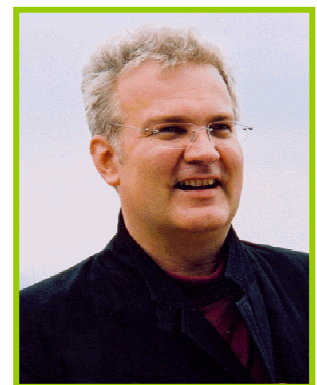
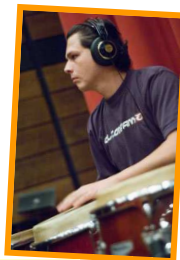
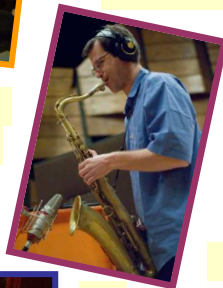


パヴオル・ボドナール

&

InterJAZZional Band

インタージャズイオナルバンド



www.pavolbodnar.com

InterJAZZional Band について

このバンドは、スロバキアの民俗音楽や 20 世紀の現代音楽をベースにしたジャズを演奏するために結成されました。アレンジ上での重要なキャラクターとして、ラテンのリズム使用が挙げられます。バンド編成人数は、カルテット（4 人）からオクテット（8 人）までと多様です。国際色豊かなこのバンドは、中央ヨーロッパやキューバからの最高のミュージシャン達によって、独自の個性的な音楽性が表現されています。

スロバキアカラーを感じさせるのは・・・



パヴォル・ボドナール
ピアニスト、ジャズマン、作曲家



スタノ・パルフ
ジャズ、民族音楽を得意とするユニークなバイオリン即興奏者



ジャズフィーリングを感じさせるのは・・・

もちろん全員ですが特に



ボリス・ヤンザルスキー
著名なメインストリームサックス奏者
ポーランドオールドジャズの後継者



ウィナルド・ガーボル
脅威のハンガリー人歌手



ラテンアメリカの精力を感じさせるのは・・・



マルティン・ヴァリホラ
幅広く活躍中の素晴らしいドラマー
上原ひろみ率いる HIROMI トリオのメンバー



エディ・ポルテラ
本場の打楽器奏者
スロバキア人を先祖に持つのペルー系インド人



エルザ・ヴァッレ
エネルギッシュなラテン歌手
ブダペスト在住キューバ人



トマーシュ・バロシュ
ジャズベースの国チェコでもトップクラスのベーシスト



www.pavolbodnar.com

ECCE JAZZ

パヴォル・ボドナール & InterJAZZional Band

ジャズピアニストの新アルバム, アレンジ
及び作曲部門受賞

Slovak **GRAMMY** award

AUREL 2006

ベストジャズアルバム賞



www.ifpi.sk

www.ifpi.org



vydavateľstvo - distribúcia
HEVHETIA

Released in HEVHETIA www.hevhetia.com

Ecce Jazz には計 12 曲が収録されており、ジャズファンにはもちろん、心地のよいオリジナルの色彩豊かな音楽が好きリスナーにも満足頂けるでしょう。アルバムはアメリカ合衆国でも発売されており、うち 1 曲は、既に 5 ヶ月に亘りラジオ局のプレイリストに入っています。このアルバム収録曲は、作曲者の表現方法として下記 4 色に色分けされています。

スロバキア民族音楽の要素

ラテンアメリカのリズム

北アメリカジャズのハーモニー

作曲家のハートと全メンバーの傑作

Ecce Jazz 収録曲

- * ピーコックガール I * ピーコックガール II * 12 音の情熱 *
- * サムアザーインディアナ * ピーコックガール III *
- マルティナのための 3 本のバラ *
- * ウォーターソング * 半音階の冒険 * 深い小川 *
- * マリエルの子守唄 * プエルトリコ I * プエルトリコ II *

www.pavolbodnar.com

専門家のレビュー

まだ2月上旬だが、年間ベストジャズアルバムの中の1枚に必ずなるアルバムが発売された。その名も、ジャズピアニストパヴォル・ボドナルの **Ecce Jazz** だ。

Marián Jaslovský, 新聞 SME, 2007年3月1日

スロバキアの民族音楽を上手にジャズに導入したボドナルの手法は、この上なく素晴らしく鮮明で、このアルバムは間違いなく今シーズンの傑作となるでしょう。

Rado Tihlárík, www.skjazz.sk Jazzovinky

このアルバムは、ジャズ批評家として必聴の1枚だが、情熱とともに作成された美しいサウンドのため、単に素敵な音楽を好む人にとっても十分楽しめるアルバムだろう。

Mike Matheny, Jazz Programmer's List, vol 9, issue 164, 2007年5月22日

Ecce Jazz は、感覚的なハーモニックプロジェクトとして、我々の本誌においても非常にハイランクのアルバムのうちの1枚として位置付けできます。

James Groov, RadioIndy, 2007年5月25日 (Phoenix, Arizona)

パヴォル・ボドナルは、リスナーが何度も飽きることなく繰り返し聴くことができる曲を作曲した。きらめく音楽があふれ出し、音を通じて音楽の歴史と背景が現れ、そして魔法のリズムが脈うつでしょう...

Fellegi, 新聞 Pravda, 2007年2月24日

このアルバムには、オリジナルかつ多様性のある作品が収録されています。現代のジャズ史に、このアルバムは新たなサウンドを届けたと言えるでしょう。その音は、常に新しい何かを求めている洗練されたジャズリスナーをも納得させる確かな音です。

Mike Matheny, Jazz Programmer's List, vol 9, issue 164, 2007年5月22日

この CD の音楽は、我々が最近聞いた他の CD にはない国際的なサウンドをはっきりと響かせています。

James Groov, RadioIndy, 2007年5月25日 (Phoenix, Arizona)

多様性と均一性で、伝統音楽と現代音楽の音響上での違いを見事に結び付けています。このアルバムは、ヨーロッパだけでなく世界的にも最高レベルと言えるでしょう。

Marián Jaslovský, 新聞 SME, 2007年3月1日



作曲家、編曲家、ジャズピアニスト、教育者、スロバキア音楽財団による『Ladislav Martonik』、『1996 年度ベスト オブ ジャズマン』受賞者。

西欧音楽をスロバキアのジリナ音楽高校で、ジャズをボストンのバークリー音楽大学で学ぶ。1990 年度モナコで開催された、ジャズ作曲国際コンクール *Concours International de Thèmes de Jazz* にて、作品『*Cheerful Afternoon* (明るい午後)』でファイナリストに残る。

ピアニスト編曲家、作曲家として以下のミュージシャン達と共演。Piotr Baron, Grzegorz Nagórski, Joe Murányi, Harry Sokal, Winand Gábor, Elsa Valle, Márkus Tibor, Errol Weiss Schlabach, Barbara Montgomery, Larry Smith, Franz Hofferer, Enzo Ruggieri, Philippe Lavoipierre, Jaro Červenka

バンド Peter Lipa Band, Peter Cardarelli & Pavol Bodnár Band, Slovak Polish Jazz Quartet, Close Harmony Friends, Polemic, VladoVizár Jazz Quartet, All Time Jazz Trio 等

現在二つの国際バンド (InterJAZZional Band 、V4JAZZ) で活動中。近年の作曲においては、スラブの旋律とラテンアメリカのリズムモチーフ、北アメリカのジャズハーモニーを融合させている。

彼の CD 『*Ecce Jazz*』 (Hevhetia, 2006 年) は、まず外国で成功を収めた。アメリカ合衆国ラジオ局 RadioIO の Michael Matheny 社長は、ボドナールのこの CD を 2007 年 2 月 26 日から 3 月 4 日までの週間トップ新 CD として紹介した。パヴォル・ボドナールの世界でも高い音楽レベルは、ジャズの本場アメリカで既に 5 ヶ月に亘って流れているという事実にもよって証明できるだろう。作品『ピーコックガール』は、アメリカのラジオで今日も約 25 万人の人々が、様々な場所で聴いている。

パヴォル・ボドナールは、バロック音楽のモチーフをもとに即興演奏することも得意としている。2000 年には、スロバキア国立ラジオ局のバッハ・イン・ジャズ&ジャズ・イン・バッハプロジェクトでその演奏を披露した。現在では、ブラチスラバの宗教高等学校で、ジャズとポピュラーミュージックについて教鞭を執っている。

ウェブサイトリンク

- www.shalestonemusic.jp/jazz/interjazz.htm
- www.pavolbodnar.com 公式ウェブサイト
- www.radioiojazz.com レビュー
- www.myspace.com/pavolbodnar 非公式ウェブサイト
- www.cdbaby.com/cd/pavolbodnar アメリカでの CD 販売
- www.noisehead.com 音楽インターネットコミュニティ
- www.radioindy.com/bands/2752/ 非公式ウェブサイトレビュー

とにかく私はあなたのバンドが大好きです。あなたの音楽は輝く星、人生の道しるべとなる明るい光のようです。 **RAPSTER**

この歌、この各ソロパート、そしてこのバンドをありがとう。スタノ・パルフの奏でる美しい音！そしてボリス！そしてエディー、マルティン、ステファン、エルザ、とガボール... 全てのサウンドが見事に調和して素晴らしいアンサンブルの世界です。いつバルセロナにコンサートに来て頂けますか???

このバンドに巡り合えて幸せです!!!!!! **MUTZICK NAGUIM**

連絡先

パヴォル・ボドナール

Heydukova 18
811 08 Bratislava
Slovakia

電話: +421-(0)908-783-388

メール: pavolbodnar@gmail.com

www.pavolbodnar.com